



---

г. Ижевск, ул. Репина, 29, ОГРН 1021801505571, ИНН/КПП 1833022716/184001001,

тел. 43-05-63, e-mail: [ms.mdou160@mail.ru](mailto:ms.mdou160@mail.ru)

ПРИНЯТА  
Протоколом педагогического совета  
МБДОУ № 160  
от № 1 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБДОУ № 160  
от 31.08.2023г. № 100

Дополнительная общеразвивающая программа социально-  
гуманитарной направленности  
«ЛОГОРИТМИКА»  
для воспитанников дошкольного возраста  
от 3 до 7 лет  
на 2023 — 2024 уч. год  
Срок реализации — 4 года.

Разработчики:

Учителя-логопеды:

Фролова Ирина Анатольевна,  
Хамидуллина Ольга Евгеньевна,  
Кузнецова Наталья Анатольевна,  
Шатлова Светлана Сергеевна;  
Ложкина Ольга Евгеньевна.

Музыкальный руководитель:

Лысова Елена Георгиевна

## Пояснительная записка

Наше дошкольное учреждение посещают дети, имеющие общее недоразвитие речи разного уровня, отягощенное дизартрическим компонентом, а также дети с дизартрией, алалией, ринолалией и заиканием, а также воспитанники общеобразовательных групп.

Логопедическая ритмика помогает решать оздоровительные, образовательные (познавательные), воспитательные и коррекционные задачи.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка: совершенствование его речи, овладение коммуникативными навыками, совершенствование двигательных функций и умение ориентироваться в окружающем мире.

Программа носит разноуровневый характер и отвечает таким требованиям как доступность, вариативность содержания и форм реализации образовательных программ.

### Актуальность программы.

С самого раннего детства рекомендуется заниматься развитием чувства ритма в доступной для дошкольников форме — ритмических упражнениях и играх. Учеными доказана теснейшая связь между развитием движений рук и формированием произношения, где движения играют стимулирующую роль, активно и положительно влияя на развитие и функционирование речевых зон КОРЫ ГОЛОВНОГО МОЗГА.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р.Е. Левина, Г.А. Каше, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева, Г.В. Чиркина и др.), а также практический опыт работы нашего детского сада позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу.

Характерными свойствами программы является то, что используется

методика, опирающаяся на связь слова, музыки и движения и включать в себя пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры, то есть комплексность.

Новым дополнением данной программы является то, что разработчики учитывали интересы не только детей, но и специалистов ДОУ, помогая им организовать дополнительную помощь воспитанникам и пополнить их опыт коррекционной работы.

Образовательная деятельность включает в себя следующие педагогические методы и приемы:

- На развитие дыхания, голоса и артикуляции;
- На развитие основных сторон внимания;
- Регулирующие мышечный тонус;
- Счетные упражнения;
- Формирующие чувства музыкального размера;
- Развитие чувства темпа и ритма;
- На развитие координации движения;
- На координацию речи с движения;
- На координацию пения с движением;
- Слушания музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения;
- Пение, танцевальные движения;
- Игра на музыкальных инструментах;
- На развитие тонких движений пальцев рук;

- На развитие речевых мимических движений;
- Игры (статические, малоподвижные, подвижные).
- Упражнения на восстановление дыхания, снятия мышечного и ЭМОЦИОНАЛЬНОГО напряжения.

Данные формы методы и приемы позволяют наиболее полно сформировать и развить у воспитанников двигательную сферу в сочетании со словом и музыкой.

Данная Программа предназначена для воспитанников от 3 до 7 лет, посещающих ДОУ в общеобразовательных группах и группах для детей с ТНР. Группы одновозрастные. Уровень подготовки и развития (речевого, интеллектуального, физического) воспитанников в каждой группе может различаться. Количество детей также может варьироваться.

Реализация программы позволит преодолеть нарушения речевой, моторной, эмоционально-волевой, коммуникативной сферы.

Занятия проводятся в музыкальном зале специалистами: учителями-логопедами и музыкальным руководителем.

Непосредственная образовательная деятельность (логоритмика) является продолжением занятий: музыкальных, физкультурных, по развитию речи, — и позволяет дополнять, совершенствовать и расширять уже полученные навыки. Моторная, речевая, эмоциональная, дыхательная активность, используемая на занятиях, может быть использована в дальнейшем в различных сферах жизни.

Объём программы составляет 18 учебных часов, запланированных на весь период обучения (1 год).

Срок реализации программы — один учебный год (9 месяцев).

Организация деятельности осуществляется в форме кружковой групповой работы.

Форма обучения - очная.

Занятия проводятся 2 раза в месяц. Продолжительность занятий зависит от возраста детей.

### **Цель:**

Преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевыми отклонениями двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

### **Задачи:**

**Образовательные задачи:** Формирование пространственных представлений, организаторских способностей.

**Коррекционные задачи:**

Средний возраст 3-5 лет

1. развитие речевого дыхания, артикуляционного аппарата,
2. обогащение понятийного словаря.
3. активизация звукоподражания и стимулирование фразовой речи,
4. формирование и развитие чувства ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
5. Развитие музыкального слуха, вокальных навыков.
6. Развитие музыкальных способностей.

Старший возраст 5-7 лет

1. Развитие речевого дыхания, артикуляционного аппарата;
2. Расширение и активизация словаря;
3. Грамматического строя речи и связной речи,

1. Фонематическое восприятие, формирование и развитие слухового и зрительного внимания, памяти и др.
2. развитие и развитие чувства ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
3. Развитие музыкального слуха, вокальных навыков.
4. Развитие музыкальных способностей.

**Воспитательные задачи:** Воспитание умения перевоплощаться, проявлять свои художественно- творческие способности. Воспитание личностных качеств, чувства коллективизма, умения соблюдать правила и т.д. Воспитание организаторских способностей, эмоциональной отзывчивости, успешной социализации.

#### **Принципы деятельности**

1. Оздоровительная направленность
2. Коррекционная направленность
3. Индивидуализация (социализация)
4. Единство с семьей
5. Разностороннее развитие личности
6. Гуманизация
7. Демократизация

#### **Принципы организации занятия:**

1. Комплексного подхода
2. Содержательности занятия разнообразием тематики и методов
3. Взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей
4. Индивидуальный дифференцированный подход
5. Учет мотивации

6. Учет возрастных особенностей и диагнозов детей
7. Сотрудничество детей друг с другом и со взрослыми

### **Продолжительность и частота занятий**

Занятия проводятся один раз в неделю во второй половине дня два раза в месяц, в соответствии с Учебным планом (Приложение 1).

- с младшем дошкольном возрасте 3-4 лет — 15 минут
- в среднем дошкольном возрасте 4-5 лет — 20 минут
- в старшем дошкольном возрасте 5-6 лет — 25 минут
- в старшем дошкольном возрасте 6-7 лет — 30 минут

### **Структура занятия:**

Занятие по логопедической ритмики проводится по единой лексической теме в игровой форме.

Оно длится от 15 до 30 минут в зависимости от возраста.

Занятие состоит из трех частей:

Подготовительная часть —продолжается 3-7 минут;

Основная часть;

Заключительная часть.

Календарные план разрабатывается специалистами ДООУ в соответствии с тематическим планом по возрастными группам.

### **Формы работы**

1. Групповая
2. Открытые занятия

### Прогнозируемый результат:

Для освоения программы конкретного года обучения специалисты проводят мониторинг 2 раза в год по определенным уровням.

## Литература.

1. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя.- М.: Фуманит. Изд. Центр «вл ос», 1996
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. М., 2002.
3. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников, второе издание, М., Просвещение, 1990
4. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: М.: ТЦ Сфера, 2004
5. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. — М., 1973.
6. Костылева Н.Ю. Покази и рассказы. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики.
7. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. Методика коррекционно-восстановительной работы с детьми 3-4 лет; - М.: Издательство ГНОМ и Д. 2002
8. Левина Р.Е. Особенности акустического восприятия у детей с речевыми нарушениями. М., 1966.
9. Макарова Н.Ш. Коррекция неречевых и речевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

Учебный план по дополнительной образовательной услуге  
«Логоритмика» на 2022 — 2023 учебный год.

№	Возрастная категория детей	Продолжительность занятия		
		1 занятие (минут)	1 месяц (минут)	1 год (минут)
1.	Вторая младшая группа	15	30	270
2.	Средняя группа	20	40	360
3.	Старшая группа	25	50	450
4.	Подготовительная группа	30	60	540